

Lembranças de Olinda

Piano

André Marques

♩=130

A

freno

Gm G7(b9) Cm°

6

freno

Cm/Bb Am7(b5) D7(b9) Dm7(b5) C#/B C#/B Cm7

12

1.

F7 Bbmaj7 Ebmaj7 Am7(b5) D7(#11) Gm

19

B

2.

segue freno

Gm Bbmaj7

24

segue freno

G7(b9) F/A F7

29

Gm/F G7(b9)

Piano

35

1. 2.

Cm⁷ Eb/D_b D⁷(#11) / 9 Gm : Cm⁷ F#7(#9) F⁷ / B_b

40

D.S. al Coda

D⁷(#11) / 9 Gm Gm Gm Gm

FIM